

Festival  
**La Manufacture**  
d'idées

débats - cinéma - spectacles

du 28 mai  
au 1<sup>er</sup> juin 2014  
Chasselas (71)

3<sup>e</sup> édition

ÉCRIRE

L'HISTOIRE

AUJOUR

D'HUI

Jean Echenoz  
Rony Brauman  
Raphaëlle Branche  
Patrick Boucheron  
Jacques Bonnaffé  
Théo Hakola  
Leyla Dakhli  
Étienne Balibar  
Serge Portelli...



## ÉCRIRE L'HISTOIRE AUJOURD'HUI

À Beverly Bancroft

Qu'il prenne la forme de commémorations, de références historiques dans un discours politique, ou d'un questionnement personnel, le passé travaille notre présent. Si l'histoire est la plus évidente voie d'accès au passé, via l'archive, elle n'est pas la seule. La mémoire, individuelle ou collective, la littérature ou le cinéma, viennent en quelque sorte lui faire concurrence.

Il s'agira donc au cours de cette 3<sup>e</sup> édition de décrire les pratiques, de rapprocher les expériences et les réflexions, mais aussi d'interroger les usages du passé pour aujourd'hui, en prenant pour point de départ un des événements marquants de l'époque contemporaine : les fusillés de la Grande Guerre.

Penser l'histoire du temps présent implique de prendre en considération les transformations du monde, les

rencontres, les circulations, de s'intéresser à d'autres histoires, d'autres paysages, en variant les points de vue et en leur accordant une égale dignité.

Du Chili des années 1970 au procès Eichmann, des forteresses de l'Italie médiévale aux murs actuels, du parcours du résistant et helléniste Jean-Pierre Vernant à l'avènement de l'écrivain Jack Kerouac, des heures sombres du colonialisme aux révolutions arabes contemporaines, de la fin des idéologies à la société « contre nature », *La Manufacture d'idées* proposera un décloisonnement des regards sur l'histoire et tentera de répondre à cette double interrogation : comment écrire l'histoire aujourd'hui et quelle histoire désirons-nous écrire ?

Emmanuel Favre, Directeur artistique du festival  
et Olivier Doumeix

## Programme

**Mercredi 28 mai**

20h30 : *Les sentiers de la gloire* de Stanley Kubrick (au Cinémarivaux de Mâcon)

**Jeudi 29 mai**

13h : Ouverture du festival

14h : *Europeana, une brève histoire du 20<sup>e</sup> siècle* - Spectacle de la Cie Apatride

16h30 : *Juger / Comprendre* : débat entre Serge Portelli et Nicolas Offenstadt

18h30 : *Mémoire du présent* : rencontre avec Jean Echenoz

21h30 : *Nostalgie de la lumière* de Patricio Guzman

**Vendredi 30 mai**

14h30 : *La force politique des images* : rencontre avec Patrick Boucheron

17h : *Entre histoire et mémoire* : rencontre avec Ramiro Noriega

20h45 : *Un spécialiste* de Rony Brauman

**Samedi 31 mai**

10h30 : *L'esprit de 45* de Ken Loach

14h : *Vernant, l'insoumis* : débat avec Patrick Boucheron et Laurent Douzou

16h30 : *Les rives de l'histoire* : débat entre Raphaëlle Branche et Leyla Dakhli

19h15 : *Sur la route* - Lecture du comédien Jacques Bonnaffé, accompagnement musical Théo Hakola

**Dimanche 1<sup>er</sup> juin**

10h30 : *Penser le présent* : débat entre Étienne Balibar, Catherine Larrère et Ramiro Noriega

13h30 : *Murs et frontières* : débat entre Étienne Balibar et Rony Brauman

15h30 : *Congo* - Lecture de Jacques Bonnaffé

**Et durant le festival :**

*Expériences du regard* : atelier interactif proposé par l'anthropologue des images Maria Fernanda Troya.

*L'affiche en regard* : exposition conçue par le graphiste Gérard Paris-Clavel et le journaliste Thomas Lemahieu.

## MERCREDI 28 MAI

Multiplexe  
CinémaRivaux  
Mâcon

Projection de *Les sentiers de la gloire* de Stanley Kubrick, suivie d'un débat avec l'historien Nicolas Offenstadt sur la réhabilitation des fusillés de la Grande Guerre, leur représentation dans la littérature et au cinéma, et leur place dans la mémoire collective et l'espace public.

20h30 - Tarif : Adhèrent 5 € / Normal : tarif CinémaRivaux



## JEUDI 29 MAI

*Europeana*, une brève histoire du 20<sup>e</sup> siècle  
Spectacle de la Compagnie Apatride

Avec le soutien  
de l'Espace Mâconnais

Évoquant Hitler et l'émancipation des femmes, l'invention de l'électricité ou celle du soutien-gorge, *Europeana* alterne raccourcis drolatiques et saisissants paradoxes et nous fait vivre un siècle d'Histoire « avec une grande hache ».

14h - Tarif réduit 7 € / Normal 10 €  
durée 1h30



*Juger / Comprendre* : débat entre le magistrat Serge Portelli et l'historien Nicolas Offenstadt, animé par le journaliste Jérôme Skalski



Peut-on comparer les démarches du juge et de l'historien, leur réflexion méthodologique sur les indices et les preuves ? Serge Portelli et Nicolas Offenstadt confronteront leurs points de vue et leurs analyses, et débattront du rôle que revêt la justice dans une démocratie ainsi que des usages publics de l'histoire.

**Serge Portelli** est magistrat. Il a publié notamment *Juger*. Spirale sécuritaire, libertés en danger.

**Nicolas Offenstadt** est historien. Il a publié notamment *14-18 aujourd'hui*. La Grande Guerre dans la France contemporaine et *En place publique*. Jean de Gascogne, crieur au XV<sup>e</sup> siècle.

16h30 - Entrée libre

## Mémoire du présent : rencontre avec l'écrivain Jean Echenoz

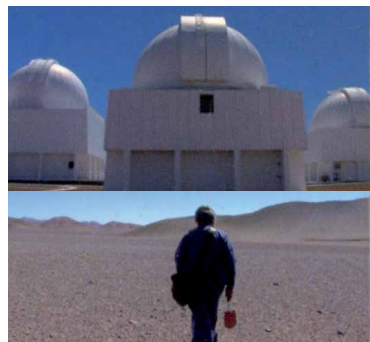


Jean Echenoz est l'un des écrivains les plus inventifs, les plus drôles, les plus singuliers de la littérature contemporaine. Nous évoquerons avec lui la manière dont il trouve ses personnages, son amour des lieux et des gangsters, sa passion pour la musique, et l'histoire du 20<sup>e</sup> siècle dont ses derniers livres portent l'empreinte.

**Jean Echenoz** est l'auteur notamment de *Cherokee*, *Je m'en vais* (Prix Goncourt 1999) et *14*. Son dernier livre, *Caprice de la reine*, est paru en avril 2014.

18h30 - Entrée libre

## Projection de *Nostalgie de la lumière* de Patricio Guzman



Au Chili, dans le désert d'Atacama, la transparence du ciel est telle qu'elle permet de regarder jusqu'aux confins de l'univers. Tandis que des astronomes venus du monde entier scrutent les galaxies les plus éloignées, des femmes remuent les pierres du désert, à la recherche de leurs proches, disparus pendant la dictature de Pinochet.

21h30 - Tarif réduit 5 € / Normal 7 €

## VENDREDI 30 MAI

**La force politique des images : rencontre avec l'historien Patrick Boucheron**



Le dernier ouvrage de Patrick Boucheron, *Conjurer la peur*, retrace la « fresque du bon gouvernement » peinte par Lorenzetti dans le palais communal de Sienne en 1338. Patrick Boucheron reviendra sur le sens politique de cette œuvre légendaire et sur ce qui fait son actualité.

**Patrick Boucheron** est historien. Il a publié notamment *Léonard et Machiavel*, *L'Entretiens* et *Conjurer la peur*.

**14h30 - Entrée libre**

**Entre histoire et mémoire : rencontre avec l'essayiste Ramiro Noriega**

Ramiro Noriega proposera une réflexion sur le rapport entre littérature et histoire en Amérique latine et en Espagne à travers l'étude des romans *Les détectives sauvages* de Roberto Bolaño et *Les soldats de Salamine* de Javier Cercas. La rencontre portera également sur les notions de local et d'universel, et sur l'inutilité de la littérature.

**17h - Entrée libre**

**Projection d'Un spécialiste de Rony Brauman et Eyal Sivan, suivie d'un débat avec Rony Brauman**

*Un spécialiste* relate le procès d'Adolf Eichmann qui eut lieu à Jérusalem en 1961. Réalisé à partir des 350 heures d'images d'archives, le film montre un homme effroyablement ordinaire, un bureaucrate zélé respectueux de la loi et de la hiérarchie, responsable de la déportation et de la mort de plusieurs millions de personnes...



**Rony Brauman** a été président de *Médecins sans frontières* de 1982 à 1994. Il a publié notamment *Éloge de la désobéissance*.

**20h45 - Tarif réduit 5 € / Normal 7 €**

## SAMEDI 31 MAI

**Projection de *L'esprit de 45* de Ken Loach, suivie d'un débat avec l'historien Laurent Douzou**



L'année 1945 a marqué un tournant dans l'histoire de la Grande-Bretagne. L'unité de son peuple pendant les combats de 39-45 et le souvenir douloureux de l'entre-deux-guerres ont conduit à l'émergence d'un nouvel idéal social, d'une fraternité et d'une solidarité sans précédent. Le film de Ken Loach rend hommage à ce moment clé de l'histoire.

**Laurent Douzou** est historien. Il a publié notamment *La Résistance française : une histoire périlleuse* et *Lucie Aubrac*.

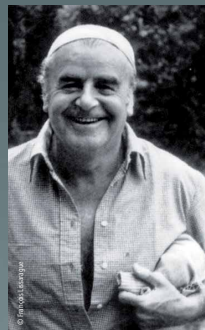
**10h30 - Tarif réduit 5 € / Normal 7 €**

**Vernant, l'insoumis : débat avec les historiens Patrick Boucheron et Laurent Douzou**

Jean-Pierre Vernant fut tour à tour un chef militaire de la Résistance, Compagnon de la Libération, et un anthropologue de la Grèce ancienne renommé.

Patrick Boucheron et Laurent Douzou retraceront le parcours de cet homme captivant et évoqueront les liens entre le savant et le citoyen engagé.

**14h - Entrée libre**



**Les rives de l'histoire : débat entre les historiennes Raphaëlle Branche et Leyla Dakhli**

À partir de leurs travaux respectifs sur la guerre d'Algérie et sur l'histoire des mouvements sociaux et des intellectuels dans le monde arabe contemporain, Raphaëlle Branche et Leyla Dakhli rapprocheront leurs expériences et analyseront la manière dont leurs disciplines dialoguent ou se tiennent à distance.

Elles aborderont les attentes et les injonctions spécifiques liées à ces recherches, le poids des témoignages ou la situation des femmes.

**Raphaëlle Branche** est historienne. Elle a publié notamment *L'embuscade de Palestro* et *Prisonniers du FLN*.

**Leyla Dakhli** est historienne. Elle a publié *Une génération d'intellectuels arabes. Syrie-Liban 1908-1940*.

**16h30 - Entrée libre**



### **Sur la route : lecture du comédien Jacques Bonnaffé, accompagnement musical Théo Hakola**

Paru en 1957, *Sur la route* de Jack Kerouac est considéré comme le manifeste de la « Beat Generation » et l'un des textes les plus marquants de la littérature moderne. Accompagné au piano et à la guitare par Théo Hakola, Jacques Bonnaffé prêter sa voix à ce texte enfiévré.

**19h15 - Tarif réduit 7 € / Normal 10 € - durée 1h15**

## **DIMANCHE 1<sup>er</sup> JUIN**

### **Penser le présent : débat entre les philosophes Étienne Balibar et Catherine Larrère, et Ramiro Noriega, animé par le journaliste Jérôme Skalski**

L'histoire contemporaine est marquée par des évolutions soudaines, des changements brutaux ayant entraîné la perte de nombreux points de repères. À partir des transformations survenues ces trente dernières années, nous débattons de certains enjeux politiques et éthiques actuels (le « multiculturalisme », la propriété intellectuelle, les rapports Nord-Sud, ceux de l'homme à la nature) et tenterons d'imaginer d'autres formes de « cohabitation ».

**Étienne Balibar** est philosophe. Il a publié notamment *Spinoza* et la politique et *Saeculum*.

**Catherine Larrère** est philosophe. Elle a publié notamment *Du bon usage de la nature*.

**Ramiro Noriega** est essayiste. Il a été ministre de la Culture de l'Équateur de 2007 à 2010.

**10h30 - Entrée libre**



### **Murs et frontières : débat entre le philosophe Étienne Balibar et Rony Brauman**

Vingt-cinq ans après la chute du mur de Berlin, des barrières de sécurité émergent aux quatre coins du monde : entre Israël et les territoires palestiniens, le Mexique et les États-Unis... Sans compter tous les murs intérieurs qui découpent et régulent les espaces nationaux. Étienne Balibar et Rony Brauman exposeront leurs points de vue sur la question.

**13h30 - Entrée libre**

### **Congo : lecture du comédien Jacques Bonnaffé**

*Congo*, de l'écrivain Éric Vuillard, nous fait vivre les balbutiements de l'époque coloniale, de la conférence de Berlin où l'Europe se partageait l'Afrique en 1884, à la jungle et à l'exploitation du caoutchouc. Jacques Bonnaffé nous proposera une lecture de ce récit incisif.

**15h30 - Tarif réduit 7 € / Normal 10 € durée 1h**



## Accès

### Coordonnées GPS :

46°16'33.58"N - 4°43'14.33"E

### En voiture :

Mâcon (15mn), Lyon (50mn), Dijon (1h30), Genève (1h40)

### Itinéraire :

A6 sortie n°29 - Mâcon Sud

direction Crèches-sur-Saône (N6) puis Chasselas (D31)

### Par le train :

Gare de Mâcon-Loché (Paris à 1h40) ou Mâcon-ville

N'oubliez pas le covoiturage :

[covoiturage.fr](http://covoiturage.fr) - [covoiturage.mobigo-bourgogne.com](http://covoiturage.mobigo-bourgogne.com)



## Hébergement

Retrouvez la liste des hébergements à proximité (gîtes, chambres d'hôtes, hôtels) dans la rubrique « Infos pratiques » du site [www.lamanufacturedidees.org](http://www.lamanufacturedidees.org)

## Accueil - Renseignements

L'accueil est situé sous le chapiteau central, à l'entrée du village. Vous y trouverez toutes les informations utiles sur le déroulement du festival et pourrez y retirer billets et réservations.

Un Espace enfants est assuré par le Centre de Loisirs Éducatifs en Mâconnais le samedi 31 mai de 13h30 à 18h30 (garderie + stands d'animation de jeux).

La librairie Le Cadran Lunaire propose les ouvrages des différents invités et un assortiment de livres ayant trait à la thématique.

*Les rencontres et les débats sont gratuits et en accès libre, dans la limite des places disponibles. Tous les événements commencent à l'heure. Afin de ne pas perturber leur bon déroulement, les retardataires pourront se voir refuser l'accès.*

## Tarifs - Réservations - Repas

Pour les tarifs et les réservations (spectacles, séances de cinéma, repas), veuillez vous référer au programme ou au volet détachable.

Possibilité de réserver par téléphone (03 85 50 98 64) ou par mail [contact@lamanufacturedidees.org](mailto:contact@lamanufacturedidees.org) jusqu'au 26 mai.

**LES PLACES ÉTANT LIMITÉES, NOUS VOUS RECOMMANDONS DE RÉSERVER.**

Une petite restauration vous est également proposée à la buvette pendant toute la durée du festival.

Retrouvez plus de détails sur notre site : [www.lamanufacturedidees.org](http://www.lamanufacturedidees.org)

La Manufacture - Aux Barons - 71570 Chasselas - 03 85 50 98 64 - [contact@lamanufacturedidees.org](mailto:contact@lamanufacturedidees.org)

### Partenaires institutionnels



### Partenaires privés



### Partenaires presse

